

Reggio Emilia Institutet

Ny pedagogutbildning

Reggio Emilia Institutet har under flera år drivit en Pedagogistutbildning och en Ateljeristutbildning. Nu startar Institutet även en Pedagogutbildning i Stockholm för att fördjupa dessa roller, vilka delar samma värdebas, för att de tillsammans skall kunna utveckla förskolan.

När Loris Malaguzzi beskrev pedagogens roll kunde det låta så här (ur Att göra lärandet synligt):
”Vi behöver en lärare som ibland är regissör, ibland manusförfattare, ibland ridå och fond och ibland sufflör. En lärare som är både mild och sträng, som är ljussättare, som fördelar färger och som till och med är publik – åskådaren som betraktar, klappar i händerna ibland, eller förblir tyst, fylld av känslor, som ibland bedömer skeptiskt och vid andra tillfällen applåderar med entusiasm.”

Vad är då det unika med att vara en Reggio Emilia inspirerad pedagog i förskolan idag och inför framtiden?

Det Loris Malaguzzi satte fingret på är att pedagogrollen är väldigt mångfacetterad.

Att vara en Reggio Emilia inspirerad pedagog innebär att man måste kunna förhålla sig till och dela de värden och den kunskapssyn som de kommunala förskolorna i Reggio Emilia har utvecklat. Detta måste man kunna göra i möte med vår egen kultur och historia kring förskola, barn och lärande. Det handlar också om ett förhållningssätt där det kooperativa lärandet, olikheter, de hundra språkens perspektiv och synen på förskolans roll i byggandet av en demokrati är viktiga utgångspunkter.

Som pedagog arbetar man dessutom både projekterande och med pedagogisk dokumentation som gemensamma verktyg tillsammans med både pedagogistor som ateljeristor.

Denna pedagogutbildning kommer att utvecklas och drivas utifrån Institutets nära samarbete med förskolorna Reggio Emilia så att vi bättre kan förstå vad det innebär att vara en Reggio Emilia inspirerad pedagog i Sverige. Men vi kommer inte att avbilda eller kopiera det de gör utan använda dem som en spegel för att få syn på vårt eget sammanhang.

För vem?

Reggio Emilia Institutets pedagogutbildning vänder sig till alla Reggio Emilia inspirerade förskolor som vill utveckla pedagogens roll. Den vänder sig till alla som vill utmanas, som har ”hållit på länge” och som vill gå vidare och ta nya steg i projekterande, reflektioner, de hundra språkens perspektiv och i synen på förskolans demokratiska roll. Utbildningen vänder sig till den som ur så många aspekter som möjligt vill försöka förstå vad det kan innebära att vara en Reggio Emilia inspirerad pedagog och att utveckla förskolan med värden som går utöver Läroplanen.

Denna utbildning riktar sig i första hand till de pedagoger som har högskolekompetens och som är verksamma i förskola eller förskoleklass.

Det är också viktigt att man har sin organisation bakom sig, att de stöttar ansökan. Förtur kommer dessutom att ges till dem som har kunskap om hur man arbetar projekterande och med pedagogisk dokumentation – och till dem som har möjlighet att praktisera i sitt eget arbetslag för att på så sätt involvera alla i denna process.

Vi ser gärna sökande från hela landet.

Innehåll

Den tre terminer långa utbildningen – som kommer att bestå av 18 kursdagar, fördelade på tre utbildningstillfällen per termin, med start i mars 2012 – kommer att innehålla följande moment:

Förhållningssätt – min egen pedagogiska utgångspunkt

Individ och kooperativt lärande

Barns läroprocesser - pedagogens roll

Lpfö – dialog och möjligheter.

Progettazione

100 språkens perspektiv

Pedagogisk dokumentationsarbete; observation, reflektion och analys

Familjers delaktighet

Förskolan som en demokratisk mötesplats

Organisation och struktur

Att arrangera miljö, pedagogiska situationer och processer

Innehållet bygger även på deltagarnas eget observationsarbete mellan varje kurstillfälle samt litteraturläsning.

Vårens datum

13 och 14 mars

17 och 18 april

8 och 9 maj

Info om fortsatta kurstillfällen kommer deltagarna få under kursens gång.

Kursledare

Ann Åberg, förskollärare och pedagogista, Bromma

Lotta Enerskog, förskollärare och pedagogista, Bromma

Isabell Wiberg, ateljérista, Jönköping

Anne Wahlgren, förskollärare, Kalmar

Exempel på personer du kan komma att möta i utbildningen genom litteratur eller föreläsningar

Gunilla Dahlberg

Per Bernemyr

Birgitta Kennedy

Harold Göthson

Liselott Olsson

Anna Palmer

Christina Wehner-Godeé

Leif Strandberg

Karin Alnervik

Litteratur

Litteraturlistan skickas ut i samband med antagningsbeskedet.
Litteraturen ingår inte i kursavgiften.

Ansökan

I din ansökan – som skall vara skriftlig – skall du, förutom ett bifogat CV, beskriva varför du vill gå utbildningen och hur du idag arbetar med reflektion och dokumentation som arbetsverktyg. OBS. Vänligen skicka **inga** andra ansökningshandlingar förutom din skriftliga ansökan och ditt CV.

Eftersom platserna är begränsade och vi inte kan garantera att alla sökande kommer med är denna din ansökan viktig. Vid ett urval kommer de att prioriteras som i sin ansökan kan påvisa att de är förankrade i en organisation, har högskoleutbildning och arbetar som pedagog med pedagogisk dokumentation.

Ange förutom namn även hemadress, mejladress och mobilnummer.

Pris

25.000 kr, exklusive moms

Ansökan mejlas till

info@reggioemilia.se

Sista ansökningsdag

1 februari 2012

Besked om vilka som kommit med i utbildningen skickas ut senast i början av februari.

Har du frågor om utbildningen kan du kontakta någon av följande:

Ann Åberg, ann.aaberg@spray.se

Lotta Enerskog, lotta_enerskog@hotmail.com